



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE MUSEI
COMPLESSO MONUMENTALE DELLA PILOTTA

DETERMINA DIRIGENZIALE N. 445 DEL 07/07/2020

OGGETTO: Integrazione Trattativa Diretta ai sensi dell'art. 36, co. 2, lett. a) del D.Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii. per l'affidamento della fornitura e montaggio di cornici dorate a guazzo, presso il Complesso Monumentale della Pilotta, Parma.

CIG: ZEE2AF2447

IL DIRETTORE

VISTO il D.P.C.M. 29/08/2014 n. 171 recante Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'art. 16, comma 4, del D.L. 24/04/2014, n. 66, convertito con modificazioni, dalla legge 23/06/2014, n. 89;

VISTI i successivi decreti attuativi: D.M. 27 novembre 2014 concernente "Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo" e D.M. 23 dicembre 2014 concernente "Organizzazione e funzionamento dei musei statali";

VISTO il DM 23 gennaio 2016, recante riorganizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo ai sensi dell'art. 1, comma 327, della Legge 28 dicembre 2015, n. 208 che all'art. 6 comma 1, lett. b) ricomprende il Complesso monumentale della Pilotta tra i gli istituti e musei di rilevante interesse nazionale, quale ufficio di livello dirigenziale non generale periferico;

VISTO il DM 9 aprile 2016 recante disposizioni in materia di aree e parchi archeologici e istituti e luoghi della cultura di rilevante interesse nazionale, ed in particolare l'art. 9 comma 1 di modifica dell'allegato 2 del decreto ministeriale 23 dicembre 2014 recante "Elenco di istituti e luoghi della cultura e altri immobili e/o complessi assegnati ai musei e ai parchi archeologici dotati di autonomia speciale" dove al n. 1 di detto elenco al Complesso monumentale della Pilotta sono assegnati: la Biblioteca Palatina di Parma – la Galleria Nazionale di Parma – il Museo Archeologico Nazionale di Parma – il Teatro Farnese di Parma;

VISTO il Decreto della Direzione generale musei che, alla conclusione delle procedure di conferimento degli incarichi dirigenziali degli uffici di cui all'art. 6, comma 1 del citato DM., ha conferito dall'8 maggio 2017 al Dott. Simone Verde l'incarico di funzione dirigenziale non generale di direzione del Complesso monumentale della Pilotta;

VISTO il D.Lgs. 50/2016 con specifico riguardo all'art. 106, il quale al proprio primo comma, lettera b), afferma che: *Le modifiche, nonché le varianti, dei contratti di appalto in corso di validità devono essere autorizzate dal RUP con le modalità previste dall'ordinamento della stazione appaltante cui il RUP dipende. I contratti di appalto nei settori ordinari e nei settori speciali possono essere modificati senza una nuova procedura di affidamento nei casi seguenti: b) per lavori, servizi o forniture, supplementari da parte del contraente originale che si sono resi necessari e non erano inclusi nell'appalto iniziale, ove un cambiamento del contraente produca entrambi i seguenti effetti, fatto salvo quanto previsto dal comma 7 per gli appalti nei settori ordinari:*

1) risulti impraticabile per motivi economici o tecnici quali il rispetto dei requisiti di intercambiabilità o interoperabilità tra apparecchiature, servizi o impianti esistenti forniti nell'ambito dell'appalto iniziale;

PILOTTA

COMPLESSO MONUMENTALE DELLA PILOTTA
Strada alla Pilotta 15, 43121 Parma. Tel. +39 0521 233309 (centralino)
PEC mbac-cm-pil@mailcert.beniculturali.it, e-mail: cm-pil@beniculturali.it
www.pilotta.beniculturali.it CF 92188070343, Codice IPA 2VU0DQ



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE MUSEI
COMPLESSO MONUMENTALE DELLA PILOTTA

2) *comporti per l'amministrazione aggiudicatrice o l'ente aggiudicatore notevoli disguidi o una consistente duplicazione dei costi;*

CONSIDERATO che con determina dirigenziale n. 852 del 05/12/2019 si è proceduto ad una Trattativa Diretta sul MEPA n. 1137767 ai sensi dell'art. 36, co. 2, lett. a) del D.Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii. per l'affidamento della "Fornitura e montaggio di cornici dorate a guazzo" presso il Complesso Monumentale della Pilotta di Parma alla Ditta individuale Giampaolo Buzzi, avente sede legale in Via Dalmazia n. 5, 43121-Parma (PR), CF BZZGPL62M27G337Z, P.I. 2344900341 per un importo pari ad **€ 6.700,00 I.V.A. esente**;

VISTO il preventivo prot. n. 3077 del 26/06/2020 della Ditta individuale Giampaolo Buzzi, avente sede legale in Via Dalmazia n. 5, 43121-Parma (PR), CF BZZGPL62M27G337Z, P.I. 2344900341 relativo alla "Fornitura e montaggio di cornici dorate a guazzo" che prevede rispetto al preventivo precedente prot. n. 5626 del 16/01/2019 una maggiore spesa in relazione sia per il lotto A (Beato Angelico) da € 1.200,00 ad € 2.400,00 e sia per il lotto B (Spinello Aretino) da € 800,00 ad € 1.200,00;

PRESO ATTO che le prestazioni suindicate, non incluse nell'appalto originario, si sono rese necessarie in corso d'opera al fine di garantire la migliore riuscita della commessa e che, pertanto, la fattispecie appare certamente sussumibile sotto l'egida normativa dell'art. 106, comma comma 1, lettera b), atteso che la sostituzione del contraente concretizzerebbe le criticità descritte dai numeri 1 e 2 del medesimo comma;

CONSIDERATO, dunque, che è necessario provvedere all'integrazione del contratto con la Ditta individuale Giampaolo Buzzi, avente sede legale in Via Dalmazia n. 5, 43121-Parma (PR), CF BZZGPL62M27G337Z, P.I. 2344900341;

CONSIDERATO che la variazione tra i due importi I.V.A. esente risulta pari ad € 1.600,00;

DETERMINA

- 1) Di autorizzare la variazione richiesta sull'incarico ZEE2AF2447, alla Ditta individuale Giampaolo Buzzi, avente sede legale in Via Dalmazia n. 5, 43121-Parma (PR), CF BZZGPL62M27G337Z, P.I. 2344900341 ai sensi dell'art. 106, comma 1, lettera b) d.lgs. 50/2016, ricorrendone i presupposti e di dare mandato ai competenti uffici di predisporre apposito atto integrativo da sottoscrivere congiuntamente con la Ditta;
- 2) Di autorizzare la riformulazione del preventivo della Ditta individuale Giampaolo Buzzi, avente sede legale in Via Dalmazia n. 5, 43121-Parma (PR), CF BZZGPL62M27G337Z, P.I. 2344900341, sulla base delle esigenze rilevate e che questo è stato acquisito agli atti con prot. 3077 del 26/06/2020 per un nuovo importo totale di € 8.300,00 I.V.A. esente rispetto a quello precedente pari ad € 6.700,00 I.V.A. come da determina dirigenziale n. 852 del 05/12/2019;
- 3) Di imputare la maggior spesa pari ad € 1.600,00 I.V.A. esente sul bilancio 2020 sull'art. n. 2.02.03.06.001/A "Recupero, restauro, adeguamento e manutenzione straordinaria di beni immobili e allestimenti museali".
- 4) La liquidazione avverrà per la seguente fornitura:
 - *Lotto A:* (Fra Giovanni da Fiesole detto il Beato Angelico) l'intervento prevede la costruzione di cornice a edicola e sesto acuto nella parte superiore con elementi decorativi nella mondanatura, successivamente gessate e dorate a guazzo, con lo studio, progettazione, costruzione dell'edicola, costo dei materiali e collocamento dell'opera nella cornice pari ad **€ 2.400,00 I.V.A. esente**;
 - *Lotto B:* (Spinello di Luca Spinello detto Spinello Aretino) l'intervento prevede la costruzione di tre singole cornici mondanate con l'inserzione di elementi a losanga nella parte superiore della

 **PILOTTA**

COMPLESSO MONUMENTALE DELLA PILOTTA
Strada alla Pilotta 15, 43121 Parma. Tel. +39 0521 233309 (centralino)
PEC mbac-cm-pil@mailcert.beniculturali.it, e-mail: cm-pil@beniculturali.it
www.pilotta.beniculturali.it CF 92188070343, Codice IPA 2VU0DQ



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE MUSEI
COMPLESSO MONUMENTALE DELLA PILOTTA

mondanatura, poi successivamente gessate e dorate a guazzo, con studio, progettazione, costruzione delle cornici, costo dei materiali e collocamento delle opere nelle cornici pari ad € **1.200,00 I.V.A. esente;**

- *Lotto C:* (Maestro di Barga, n. 5 tavole) l'intervento prevede la costruzione di cinque singole cornici gessate e dorate a guazzo, con studio, progettazione, costruzione delle sagome rettangolare e della singola cornice centinata nella parte alta, costo dei materiali e collocamento delle opere nelle rispettive cornici pari ad € 3.400,00 I.V.A. esente;

- *Lotto D:* (Sandro Filippi detto il Botticelli) l'intervento prevede la costruzione di una cornice a cassetta laccata in nero ossido e con cornici di battuta e cornici di profilo esterno dorate a guazzo, con studio, progettazione, costruzione della cornice, laccatura e doratura a guazzo, costo dei materiali e collocamento dell'opera nella cornice pari ad € 1.300,00 I.V.A. esente.

- 5) La fatturazione dovrà essere effettuata esclusivamente in formato elettronico, secondo quanto sancito dalla Legge 244/2007, art. 1, commi da 209 a 214 e del relativo Regolamento attuativo (Decreto Ministeriale n. 55 del 3 aprile 2013), pena l'impossibilità di procedere alla liquidazione di quanto spettante; la modalità di pagamento della fattura relativa alla prestazione sarà esclusivamente a mezzo bonifico bancario.
- 6) Di disporre la pubblicazione dell'atto sul portale istituzionale dell'Ente nella sezione "Amministrazione trasparente".

PER Il Direttore
(Dott. Simone Verde)

IL FUNZ. DELEGATO
[Signature]

 **PILOTTA**

COMPLESSO MONUMENTALE DELLA PILOTTA
Strada alla Pilotta 15, 43121 Parma. Tel. +39 0521 233309 (centralino)
PEC mbac-cm-pil@mailcert.beniculturali.it, e-mail: cm-pil@beniculturali.it
www.pilotta.beniculturali.it CF 92188070343, Codice IPA 2VU0DQ

